

HIATUS

performance improvisée pour flûte et guitare augmentées par un virginal (sons acoustiques)

Claire Marchal, flûtiste / Raphaël Godeau, guitariste

Hiatus est une performance musicale, sonore et gestuelle improvisée par une flûte et une guitare augmentées d'un virginal (clavecin) dont les sons sont déclenchés par les mouvements des musiciens.

Contact : Claire Marchal / clairemarchalfr@yahoo.fr / 06 24 31 02 50

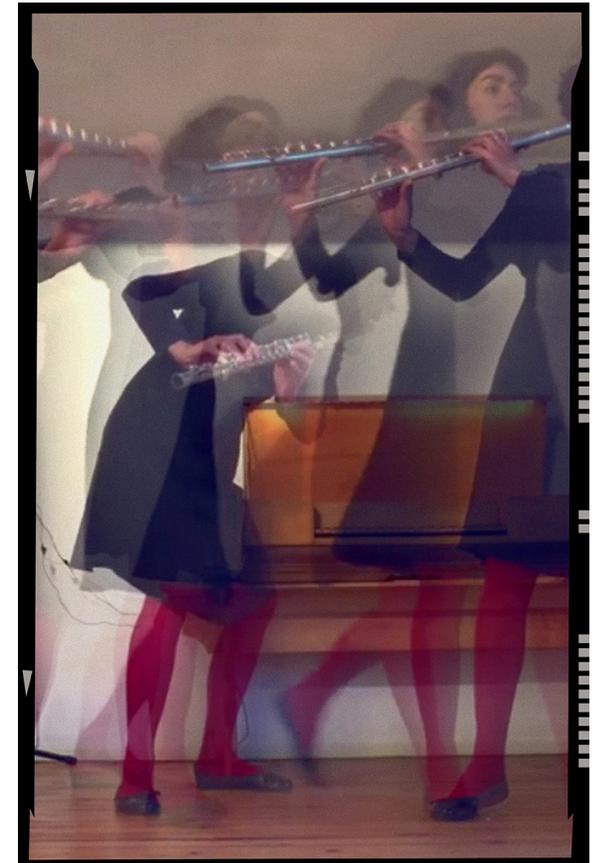
Par l'improvisation, la flûtiste Claire Marchal présente un univers sensible, dense, parfois troublant. Le dialogue s'installe avec la guitare curieuse, colorée et voyageuse de Raphaël Godeau. Alors s'invite un virginal (clavecin) peu banal, ici instrument-objet sans musicien attiré, dont le déclenchement semble mystérieux... le dialogue initial flûte et guitare est questionné, amusé, bousculé par cette troisième voix spectaculaire.

Dans une ouverture sonore inédite, Hiatus croise l'environnement sonore du duo formé par Raphaël Godeau (guitare) et Claire Marchal (flûte) à celui du virginal, accordé et préparé spécialement pour la situation. Tour à tour à l'unisson, en dialogue ou en opposition, sons de flûtes, de guitares et de virginal nous entraînent peu à peu dans l'action. Alors commence l'histoire...

Nota Bene

Un hiatus est la « rencontre de deux voyelles dont la prononciation conduit à maintenir la bouche ouverte »

... nuage, croasser, aérer, rieur, muet, boa, caméléon, esperluette, léopard, évanoui, déambuler, lier, rouage, continuum, séisme...



Un concert performatif d'une durée de 45' à 1h.

Deux musiciens sur scène :

- **Raphaël Godeau** joue un luth, une **guitare** classique, une mandoline, une guitare à l'accord capricieux et fluctuant...
- **Claire Marchal** joue une **flûte** en ut, une flûte en sol, un traverso, et d'autres objets/instruments soufflés...

Pour les accompagner, un virginal équipé d'un capteur de mouvement et dont l'accord répond aux caractéristiques conjuguées de l'instrument et du capteur de mouvements. Les deux musiciens animent le virginal en se déplaçant devant le capteur, mais aussi en touchant le clavier de manière traditionnelle ou en jouant dans les cordes.

Pour un aperçu du dispositif :

<https://vimeo.com/manage/videos/866020039>

mot de passe : hiatuslille

Pour des sons :

<https://on.soundcloud.com/H6KR1LCPLYvfPKoV6>

<https://on.soundcloud.com/GHWT78teFZWT4oxE6>



Fiche technique :

Un virginal (petit instrument ; se déplace dans n'importe quelle voiture) à louer à l'Atelier David Boinnard (06 30 83 20 88 - david.boinnard@gmail.com)

Une prise électrique (et rallonge au besoin + gaffeur pour fixer le câble au sol) pour brancher l'instrument.

Un ou deux sièges

Un éclairage simple

